

*муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 3 «Ручеек» общеразвивающего вида Пограничного муниципального района»*

*«Принято»*  
на Педагогическом совете № \_\_\_\_\_,  
протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2020 г.

*«Утверждаю»*  
Заведующий МБДОУ «Детский сад №3  
«Ручеек»  
\_\_\_\_\_ *Н.А. Шилова*  
М.П.  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 г.

**Рабочая программа образовательной деятельности  
средней группы (4 – 5 лет) № 3 «Светлячок» общеразвивающей  
направленности полного дня пребывания  
на 2020 – 2021 учебный год**

*Воспитатель В.А. Бузецкая*

п. Пограничный,  
2020 год

## I. Целевой раздел

### 1. Пояснительная записка

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в качестве приложений к образовательной программе дошкольного образования в дошкольных организациях должны быть представлены рабочие программы педагогов.

Рабочая программа группы – локальный акт муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 «Ручеёк» общеразвивающего вида Пограничного муниципального района» (далее – Детский сад «Ручеёк»), разрабатываемый на основе образовательной программы Детского сада «Ручеёк».

Данная Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей средней группы № 3 «Берёзка» и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование и активизацию познавательной деятельности и творческой инициативы, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

*Реализация Рабочей программы* осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, восприятия художественной литературы);
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
3. Самостоятельная деятельность детей;
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках специально организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

*Содержание* Рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Содержание Рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

*Режим работы* – пятидневный, с 8.00 до 18.30, с пребыванием детей в учреждении в течение 10,5 часов; выходные дни – суббота и воскресенье.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников средней группы общеразвивающей направленности полного дня пребывания в возрасте 4 – 5 лет являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и теплый период года, режим двигательной активности.

*Развивающая предметно-пространственная среда* группы обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, медицинский кабинет. В группе оборудован физкультурный уголок, оснащенный спортивным инвентарем, дорожками здоровья для укрепления свода стопы. Осуществляется связь с детской поликлиникой.

Прогулки осуществляются на прогулочном участке детского сада.

### 1.1. Цели и задачи рабочей Программы

Ведущие цели Рабочей программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, восприятия художественной литературы.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- ✓ забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- ✓ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- ✓ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- ✓ творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- ✓ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- ✓ уважительное отношение к результатам детского творчества;
- ✓ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- ✓ соблюдение в работе детского сада преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### 1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

При разработке и реализации образовательной программы учитывались следующие принципы:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.
- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса с ведущей игровой деятельностью.
- Принцип гуманизации, то есть признания уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признания неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребёнка со стороны всех участников образовательного процесса.
- Принцип непрерывности, требующий связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп.
- Принцип культуры сообразности, обеспечивающий учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняющий недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

### 1.3. Сроки реализации Рабочей программы

Срок реализации рабочей Программы – 1 год (2020 – 2021 учебный год) с 1 сентября 2020 года по 30 мая 2021 года.

## **2. Планируемые результаты освоения рабочей программы в соответствии с целевыми ориентирами освоения обучающимися образовательной программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### 2.1. Целевые ориентиры

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешать конфликты. При разрешении конфликтов старается договориться с партнером. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается. Ребенок проявляет чувство сопереживания к сверстникам или чувство общей радости в зависимости от ситуации.
- Ребенок проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. В игре ребенок предпочитает сверстников взрослым. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности. У ребенка сформированы все звуки родного языка.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения.
- У ребенка сформированы навыки личной гигиены и освоены алгоритмы процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Ребенок знает и использует по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Ребенок открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению.
- Ребенок проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок; эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и

профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.); проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Ребенок имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях.
- У ребенка сформировано представление о собственной гендерной принадлежности, ребенок проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Ребенок соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Ребенок имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.
- Ребенок проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

## II. Содержательный раздел

### 1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- ✓ возрастные особенности детей от 4 до 5 лет;
- ✓ описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития;
- ✓ описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы Детского сада «Ручеек» предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОУ и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности, принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, учитывать региональный компонент.

### 2. Возрастные и индивидуальные особенности детей средней группы (от 4 до 5 лет)

4–5-летними детьми социальные нормы и правила поведения все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т.п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки,

выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение 4–5-летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т.п.).

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4–5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

4–5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платье»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик – сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться.

В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей; в дни, когда нет физкультурных занятий, продолжительность игр 20 – 25 мин, в остальные дни – 8 – 10 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики

персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3 – 4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5 – 6 предметов (из 10 – 15), изображенных на предъявляемых ему картинках. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (*почему? зачем? для чего?*), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной

и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 4–5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4–5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать не сформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти

краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети придумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

В программе учтены гендерные, возрастные и индивидуальные особенности детей.

### ***3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях***

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

#### ***3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

##### Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

- Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).
- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.
- Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.
- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.
- Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### *Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание*

Образ «Я». Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т.п.). Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название поселка, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

#### *Самообслуживание и элементарный бытовой труд*

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного

приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить птиц, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на площадке детского сада); в зимний период – к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

#### *Формирование основ безопасности*

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### 3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

*Цель:* Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

*Задачи:*

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1 – 2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

#### Приобщение к социокультурным ценностям

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного поселка, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

#### Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни

красного цвета, а другие – синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три – всего три кружка».

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

*Величина.* Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, толще – тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3 – 5 предметами разной длины (ширины, высоты, толщины), располагать их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка – самая высокая, эта (оранжевая) – пониже, эта (розовая) – еще ниже, а эта (желтая) – самая низкая» и т.д.).

*Форма.* Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой – маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок – квадрат, мяч – шар, окно, дверь – прямоугольник и др.

*Ориентировка в пространстве.* Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед – назад, направо – налево, вверх – вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева – окно, сзади на полках – игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

*Ориентировка во времени.* Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### Основы науки и естествознание

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним

видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3 – 4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытной деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т.п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

#### Сезонные наблюдения

*Осень.* Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т.д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

*Зима.* Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

*Весна.* Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

*Лето.* Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

#### Основы науки и естествознание

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т.п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

### 3.3. Образовательная область «Речевое развитие»

*Цель:* Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

*Задачи:*

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

*Основные принципы развития речи:*

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного освоения явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обеспечения активной языковой практики.

*Развитие речи*

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый – грязный, светло – темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.)

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (*р, л*) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисят, медвежата – медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### 3.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

*Цель:* Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

*Задачи:*

1. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
2. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

#### а). Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), – это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

#### б). Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и

воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и активности и творчества.

### в). Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и т.д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### г). Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септими).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы). Развивать умение брать дыхание

между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### 3.5. Образовательная область «Физическое развитие»

*Основные цели и задачи:*

1. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
3. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
4. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
5. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

***Содержание психолого-педагогической работы:***

#### *а). Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

- Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.
- Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
- Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы – значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
- Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

#### *б). Физическая культура*

- Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с

места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.
- Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
- Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

#### **4. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

### ***5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников***

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами ДОУ. Поэтому задача педагога – заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями ДОУ, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми. Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие. В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

#### *Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:*

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОУ.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко

взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

#### Направления взаимодействия педагога с родителями:

##### *1. Педагогический мониторинг:*

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени. Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели.

Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно).

Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно).

Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении: сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается своим делом; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Особенности воспитательной тактики родителя: при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

Типичная позиция, которую занимает каждый в общении. Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.

Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций. Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы. Для того чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка». Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка глазами родителя, что даст возможность в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

##### *2. Педагогическая поддержка:*

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в дошкольном возрасте – организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада

зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах. Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы взаимодействия с родителями. «Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходят в группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне), ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности – порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

Для родителей дошкольников особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в ДОО. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов ДОО, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них, воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка – мамина мама, тетя Вера – мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких и заботе по отношению к ним. Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности, родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

### *3. Педагогическое образование родителей:*

Педагогическое образование родителей дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы, например: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры. Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей. Особенно важно вызвать у родителей дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?» воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

### *4. Совместная деятельность педагогов и родителей:*

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми – сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком. Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с родителями, где родители совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления. Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов, совместно с родителями можно создать фотоальбом о детях

группы «Вот какие малыши, полюбуйте от души». В таком альбоме, кроме фотографий детей, можно представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Участие родителей и детей в различных конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Осенняя фантазия», «Зимняя сказка». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники. Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

Разнообразные возможности для привлечения родителей предоставляет проектная работа. Родители могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т.д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. ДОУ поощряется обмен мнениями между родителями, возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Таблица № 1

### 6. План работы с родителями на 2019-2020 учебный год

Месяц	Форма работы	Тема
Сентябрь	Оформление наглядной агитации; Оформление папки-передвижки; Групповое родительское собрание; Анкетирование родителей вновь прибывших детей; Фотовыставка; Консультация.	«Уголок для родителей»: режим дня, сетка занятий детей средней группы, возрастные характеристики детей. «Сентябрь»; «Психологический микроклимат в семье» (журнал «Здоровье дошкольника» № 2, 2015, стр. 32); «Особенности развития детей 4–5 лет. Цели и задачи обучения и воспитания на 2020-2021 учебный год»; «Давайте знакомиться». Сбор информации о вновь прибывших детях и родителях (форма № 5). Памятки для родителей. «Как мы провели лето»; «Режим дня в детском саду».
Октябрь	Оформление наглядной агитации; Оформление папки-передвижки; Конкурс осенних поделок из природного материала; Фотовыставка; Консультация для родителей; Творческая мастерская.	«Октябрь»; «Круг чтения (Книга в жизни ребенка)» (журнал «Здоровье дошкольника» № 6, 2015, стр. 58); «Осенний натюрморт»; «Золотая осень»; «Эти дорогостоящие «Ломкие штучки» (как выбрать игрушки)» (журнал «Здоровье дошкольника» № 6, 2015, стр. 55) Подготовка к утреннику – изготовление костюмов и атрибутов
Ноябрь	Оформление наглядной агитации; Оформление папки-передвижки; Консультации для родителей; Фотовыставка; Индивидуальные консультации.	«Ноябрь»; «Ухо, горло, нос» (журнал «Здоровье дошкольника» № 1, 2015, стр. 37); «Болезни бронхо-легочной системы у дошкольников» (журнал «Дошкольная педагогика», август 2015, стр. 67); «Наши будни».

Месяц	Форма работы	Тема
Декабрь	<p>Оформление наглядной агитации;</p> <p>Оформление папки-передвижки;</p> <p>Консультация для родителей;</p> <p>Групповое родительское собрание;</p> <p>Выставка новогодних поделок;</p> <p>Творческая мастерская;</p> <p>Проведение утренника.</p>	<p>«Декабрь»;</p> <p>«Восприятие дошкольниками содержания мультипликационных фильмов» (журнал «Дошкольная педагогика», январь 2015, стр. 27);</p> <p>«Первая помощь при обморожениях»;</p> <p>«Подведение итогов первого полугодия. Подготовка к Новому году»;</p> <p>«Мастерская Деда Мороза»;</p> <p>Подготовка к утреннику – изготовление костюмов и атрибутов.</p>
Январь	<p>Оформление наглядной агитации;</p> <p>Оформление папки-передвижки;</p> <p>Практикум для родителей;</p> <p>Консультации для родителей;</p> <p>Фотовыставка.</p>	<p>«Январь»;</p> <p>«Чем занять ребенка дома?»;</p> <p>«Играйте вместе с детьми!»;</p> <p>«Как наказывать ребенка»;</p> <p>«Я у новогодней ёлки».</p>
Февраль	<p>Оформление наглядной агитации;</p> <p>Оформление папки-передвижки;</p> <p>Педагогические беседы с родителями;</p> <p>Спортивно-развлекательный утренник для детей и родителей;</p> <p>Выставка рисунков .</p>	<p>«Февраль»;</p> <p>«Так ли важно рисование в жизни ребенка?»;</p> <p>Беседы на волнующие родителей темы;</p> <p>«Кто со спортом дружит – здоровье бережёт»;</p> <p>«Защитники Отечества».</p>
Март	<p>Оформление наглядной агитации;</p> <p>Оформление папки-передвижки;</p> <p>Консультации для родителей;</p> <p>Фотовыставка;</p> <p>Творческая мастерская;</p> <p>Проведение утренника.</p>	<p>«Март»;</p> <p>«Как научить ребенка любить природу»;</p> <p>«Почему ребенок врет: ложь и фантазия»;</p> <p>«Самые обаятельные и привлекательные»;</p> <p>Изготовление костюмов и атрибутов для праздника.</p>
Апрель	<p>Оформление наглядной агитации;</p> <p>Оформление папки-передвижки;</p> <p>Конкурс поделок;</p> <p>Консультации для родителей;</p> <p>Фотовыставка.</p>	<p>«Апрель»;</p> <p>«Музеи для детей»;</p> <p>«Пасхальный сувенир»;</p> <p>«Профилактика дорожно-транспортного травматизма»;</p> <p>«Наши будни. Игры на прогулке».</p>

Месяц	Форма работы	Тема
Май	Оформление наглядной агитации; Оформление папки-передвижки; Фотовыставка; Родительское собрание; Консультация для родителей.	«Май»; «Кожные болезни. Симптомы. Лечение» (журнал «Дошкольная педагогика», октябрь 2015, стр. 70); «Я и мои друзья по детскому саду»; «Итоги учебного года. Организация совместного летнего отдыха»; «Как избежать неприятностей на природе».

### III. Организационный раздел

#### 1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.
4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. *Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) *деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и администрации, работающих по Программе.

#### 2. Организация предметно-пространственной среды

*Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:*

- содержательно-насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;

- вариативной;
- доступной;
- безопасной.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В детском саду в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности – статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды – это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, процедурный кабинет. В группе оборудован

физкультурный уголок, оснащенный спортивным инвентарем, дорожками здоровья для укрепления свода стопы, осуществляется работа воспитателей с медицинским персоналом ДОУ.

Таблица № 2

Организация предметно-пространственной среды в группе

<i>Название центра</i>	<i>Назначение, цель</i>	<i>Оборудование</i>
<i>«Физкультурный уголок»</i>	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности.	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; Атрибуты к подвижным и спортивным играм; Нетрадиционное физкультурное оборудование
<i>«Уголок природы»</i>	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.	Календарь природы; Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями; Сезонный материал; Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику; Материал для проведения элементарных опытов; Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности; Природный и бросовый материал.
<i>«Уголок развивающих игр»</i>	Расширение познавательного опыта детей.	Дидактические игры; Настольно-печатные игры; Познавательный материал «Мозаика»; Пазлы разной величины; Материал для детского экспериментирования.
<i>«Центр занимательной математики» (Игротека)</i>	Расширение познавательного опыта детей, развитие логики и элементов анализа.	Игры: «Логические кубики», «Уголки», «Составь куб»; Серия: «Сложи узор», «Волшебный куб», «Сложи картинку»; Игры для освоения величинных, числовых, пространственно-временных отношений («Составь такой же узор»); Игры с алгоритмами, включающие 3–5 элементов; Альбомы с образцами логических упражнений.

<i>Название центра</i>	<i>Назначение, цель</i>	<i>Оборудование</i>
«Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал; Пластмассовые конструкторы; Схемы и модели для всех видов конструкторов; Мягкие строительно-игровые модули; Конструктор «Лего»; Транспортные игрушки; Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.)
Микроцентр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Почта», «Фотоателье», «Библиотека», «Ателье», «Строитель»); Предметы- заместители.
«Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП; Дорожные знаки; Литература о правилах дорожного движения.
«Речевой уголок»	Обогащение активного словаря, развитие связной грамматически правильной речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной речи, фонематического слуха.	Дидактические игры по развитию речи; Серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий; Наборы парных картинок на соотнесение; Разрезные сюжетные картинки; Картотека артикуляционной гимнастики; Предметные картинки по лексическим темам.
«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно рассматривать книги и иллюстрации.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой; Материалы о художниках-иллюстраторах; Тематические выставки.

Название центра	Назначение, цель	Оборудование
«Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях.	Ширмы; Элементы костюмов; Шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок; Пальчиковый театр; Плоскостной театр; «Уголок ряженья»: костюмы, украшения – кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках; Предметы декорации; Персонажи сказок.
«Творческая мастерская»	Проживание и преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Бумага разного формата, разной формы, разного тона; Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки); Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.); Альбомы- раскраски; Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки; Предметы народно-прикладного искусства.
«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей и самостоятельной ритмической деятельности.	Детские музыкальные инструменты; Музыкальные игрушки; Игрушки-самоделки; Народные музыкальные инструменты; Музыкально-дидактические игры; Музыкально-дидактические пособия.

### 3. Планирование образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДОУ.

3.1. Перспективный план организационно-методической работы на 2019-2020 учебный год

<i>Образовательная область</i>	<i>Оснащение педагогического процесса (создание развивающей среды, материал к занятиям)</i>	<i>Месяц</i>
<i>Физическое развитие</i> (двигательная деятельность, физическая культура)	<p>Промаркировать детскую мебель в соответствии с физическими данными детей и группой мебели. Создать условия для охраны и укрепления здоровья детей (физического, психического)</p> <p>Создать условия для радостной и содержательной жизни в детском саду.</p> <p>Оформить раздевалку, группу, туалетную комнату, спальню в соответствии с возрастом детей.</p> <p>Воспитывать потребности в здоровом образе жизни.</p> <p>Пополнить спортивный уголок большими мячами для катания.</p> <p>Обновить алгоритм мытья рук.</p> <p>Обновить флажки.</p> <p>Пополнение масками и атрибутами уголка подвижных игр.</p> <p>Пополнить атрибуты для подвижных игр на прогулке (скакалки, мячи, машины на веревочках).</p> <p>Дополнить картотеку утренней гимнастики.</p> <p>Провести мониторинг знаний и навыков детей по физическому развитию.</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Сентябрь</p> <p>Сентябрь</p> <p>В течение года В течение года</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Март</p> <p>Май</p>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i> (социализация, нравственное воспитание, общение, безопасность, труд, игра)	<p>Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).</p> <p>Формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу. Обновить алгоритмы одевания, мытья рук.</p> <p>Изготовление наглядных пособий для поэтапного одевания (раздевания) в раздевалке.</p> <p>Формировать начальные навыки труда у детей.</p> <p>Обновить наборы мелкой и крупной мозаики с картинками – образцами.</p> <p>Обновить лейки детские для полива комнатных растений.</p> <p>Изготовить фотографии альбомы, картинки, отображающие жизнь группы и ДОУ. Обновить набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике.</p> <p>Приобрести набор кухонной посуды для игры с куклой.</p> <p>Изготовить картинки с изображением опасных предметов.</p> <p>Провести мониторинг знаний и навыков детей по социально-коммуникативному развитию.</p>	<p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>В течение года</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Май</p>

<i>Образовательная область</i>	<i>Оснащение педагогического процесса (создание развивающей среды, материал к занятиям)</i>	<i>Месяц</i>
<p><i>Познавательное развитие</i> (ФЭМП, ознакомление с окружающим миром, экспериментирование, экология, человек в истории и культуре)</p>	<p>Формировать целостную картину мира, расширять кругозор детей.</p> <p>Пополнить пособия бросовым материалом: морские камешки, ракушки, семена растений, желуди, кусочки ткани, кожи, поролона, меха, нитки, катушки, ленты, различные виды круп и т.д.</p> <p>Обновить и пополнить конструктор «Лего».</p> <p>Обновить пластмассовые тазы, пластиковый коврик, халатики, нарукавники для экспериментов с водой.</p> <p>Пополнить уголок ФЭМП цифрами на магнитах для использования на доске.</p> <p>Пополнить уголок ФЭМП набором счетных палочек.</p> <p>Обновить вертушки для опытов с воздушным потоком.</p> <p>Пополнить уголок экспериментирования плавающими и тонущими, металлическими и неметаллическими предметами, магнитом.</p> <p>Изготовить набор карточек с изображением количества предметов от 1 до 5.</p> <p>Пересадить комнатные растения.</p> <p>Провести мониторинг знаний и навыков детей по ФЭМП.</p>	<p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p>
<p><i>Речевое развитие</i> (развитие связной речи, грамота, ЗКР, ознакомление с художественной литературой, речевое творчество)</p>	<p>Развивать свободное общения со взрослыми и детьми.</p> <p>Развивать все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p> <p>Пополнить и обновить литературу для чтения в книжном уголке в соответствии с возрастом.</p> <p>Изготовить картинки-перевертыши на многозначные слова (открывают дверь шариковой ручкой, на ежике – швейные иглы и пр.);</p> <p>Пополнить книжный уголок портретами детских писателей</p> <p>Обновить лото с детенышами животных, включая неназванные (детеныш обезьяны, жирафа).</p> <p>Обновить серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).</p> <p>Изготовить разрезные контурные картинки (4–6 частей).</p> <p>Провести мониторинг знаний и навыков детей по речевому развитию.</p> <p>Подбирать серии сюжетных картин для развития связной речи детей.</p>	<p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Май</p> <p>В течение года</p>

Образовательная область	Оснащение педагогического процесса (создание развивающей среды, материал к занятиям)	Месяц
Художественно-эстетическое развитие (музыка, художественное творчество, конструктивная деятельность, знакомство с разными видами искусства, ценностно-смысловое восприятие музыки, словесного и изобразительного искусства, природы)	Формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через развитие детского творчества.	В течение года
	Приобщать к изобразительному и музыкальному искусству.	В течение года
	Обновить и пополнить оборудование для ИЗО деятельности и художественного творчества (карандаши, фломастеры, краски, кисти, палитры, непроливайки, альбомы для рисования, бумага для акварели, цветной картон, цветная бумага, пластилин, стеки, доски, розетки для клея, цветная ткань и т.п.)	Сентябрь
	Пополнить уголок ИЗО деятельности печатками и трафаретами.	Октябрь
	Обновить наборы масок известных сказочных персонажей, изготовление костюмов для праздников.	Декабрь
	Продолжить подбор разновидностей народных деревянных, глиняных, фарфоровых игрушек.	Февраль
	Изготовить маленькие ширмы для настольного театра.	Март
	Изготовить фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие).	Апрель
	Изготовить набор фигурок «Семья».	Май
	Провести мониторинг знаний и навыков детей по художественно-речевому развитию.	Май

Таблица № 4

### 3.2. Модель организации образовательного процесса в группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Специально организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПин 2.4.13049-13.

Таблица № 5

3.3. Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки

<i>Возраст детей</i>	<i>Продолжительность непрерывной образовательной деятельности в день</i>	<i>Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня</i>
4-5 лет	Не более 20 минут	Не более 40 минут

Таблица № 6

3.4. Учебный план

<i>Образовательная область</i>	<i>Образовательная нагрузка</i>
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Речевое развитие	1 раз в неделю
Физическое развитие	3 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие	4 раз в неделю
Социально-коммуникативное развитие	в совместной деятельности и режимных моментах
Количество НОД в неделю	11
Объем недельной образовательной нагрузки	3 часа 40 минут

В середине времени, отведенного на специально организованную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между различными видами специально организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

В летний период специально организованную образовательную деятельность интеллектуального цикла не проводят. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие. Общий объем образовательной нагрузки (как непрерывно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется ДОО с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПин);
- федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования; рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

## 5. Образовательная работа в режимных моментах

Образовательные области, выраженные в направлениях	Основные задачи	Специально организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность в режимных моментах	Организация развивающей среды
<i>Физическое развитие</i>	1. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей. 2. Создавать условия для систематического закаливания организма. 3. Формировать и совершенствовать основные виды движений. 4. Обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание. 5. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации).	Специально организованная образовательная деятельность по физической культуре под руководством инструктора по физическому воспитанию.	Ходьба по кругу; Бег по кругу; Ходьба парами; Бег парами; Бег враспынную; Прыжки в длину с места; Ползание; Ходьба с перешагиванием; Ходьба колонной по одному.	Подвижные игры.	Спортивный инвентарь, атрибуты к играм.
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<u>Питание:</u> Совершенствовать умение правильно держать ложку, есть второе блюдо, чередуя мясо с гарниром, доедать пищу до конца, проглатывать пищу, не оставляя её за щекой. Учить держать вилку большим и средним пальцами правой руки, придерживая сверху указательным пальцем, есть мясо, рыбу, котлеты.		Игровые ситуации; Чтение.	Игровые ситуации: «Как мишка учился кушать вилкой»; «Поможем зверюшкам накрыть стол к обеду».	Набор посуды для сервировки стола к обеду.
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<u>Одевание-раздевание:</u> Упражнять одевание и раздевание в определенной последовательности, умение застегивать пуговицы, молнии, шнуровать ботинки, завязывать шнурки. Учить собирать гольфы, носки в гармошку, прежде чем надеть их, начиная с носка. При раздевании		Игровые упражнения; Игровые ситуации.	Игровые ситуации и упражнения: «Как мы помогли кукле собраться гости к мишке»; «Поучим зверюшек застегивать пуговицы».	Куклы, одежда для кукол.

Образовательные области, выраженные в направлениях	Основные задачи	Специально организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность в режимных моментах	Организация развивающей среды
	<p>после прогулки закреплять умение аккуратно складывать вещи перед уборкой в шкафчик, при раздевании перед сном вешать платье или рубашку на спинку стула, шорты и колготки аккуратно класть на сиденье. Наводить порядок в своем шкафчике. Закреплять навык вежливо обращаться за помощью к взрослому.</p>				
	<p><u>Умывание:</u> Закреплять умение самостоятельно засучивать рукава, не мочить при умывании одежду, мыть кисти и запястья рук, лицо, не разбрызгивать воду. Учить мыть уши. Приучать пользоваться своим носовым платком, разворачивая его.</p>		<p>Игровые упражнения; Чтение.</p>	<p>Игровые упражнения: «Научим мишку (зайку, куклу) правильно умываться»; «Покажем Винни- Пуху, как вытирать руки и лицо полотенцем». Прослушивание произведений: К. Чуковский «Мойдодыр»; Е. Благинина «Аленушка».</p>	
	<p><u>Содержание в порядке одежды и обуви:</u> Учить видеть беспорядок в одежде товарища, предлагать ему свою помощь.</p>		<p>Игровые упражнения.</p>	<p>Игровые упражнения: «Посмотри на себя в зеркало, какие мы красивые и аккуратные»; «Поучимся помогать товарищу».</p>	<p>Зеркало.</p>
	<p><u>Усвоение моральных норм и ценностей, формирование взаимоотношений:</u> 1. Учить детей встречать гостей, здороваться, приглашать в группу, предлагать присесть. 2. Закреплять умение оценивать поступки, показать на примере отрицательные стороны</p>	<p>Прямое обучение, напоминание, указание.</p>	<p>Рассказ воспитателя; Дидактические игры; Сюжетно-ролевая игра; Слушание песен; Ситуации.</p>	<p>Дидактические игры; Сюжетно ролевая игра «Семья» (гости); Слушание песни А. Филиппенко «К нам гости пришли».</p>	<p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья».</p>

Образовательные области, выраженные в направлениях	Основные задачи	Специально организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность в режимных моментах	Организация развивающей среды
	<p>капризов и упрямства. 3. Подводить к осознанию некоторых правил культуры поведения.</p>				
	<p><u>Положительные моральные качества:</u> 1. Продолжить работу по формированию образа Я. 2. Сообщить детям некоторые сведения об их прошлом (был маленьким, ел из бутылочки, не умел рисовать и т.п.) 3. Осознавать нравственные качества: быть вежливым хорошо; вежливых, добрых и внимательных любят, с ними хорошо играть и дружить.</p>		<p>Фотографии, рисунки детей, беседы; Чтение, дидактические игры и упражнения.</p>	<p>Рассматривание фотографий, рисунков детей; Дидактические игры и упражнения.</p>	
	<p><u>Основы безопасного поведения в природе:</u> 1. Ребенок и его здоровье. 2. Витамины, полезные для здоровья. 3. Мы любим физкультуру. 4. Моё тело: знание об органах чувств.</p>		<p>Иллюстрации; Рассказ воспитателя; Дидактические игры; Сюжетно-ролевая игра; Продуктивная деятельность; Беседы.</p>	<p>Рассматривание овощей и фруктов, иллюстраций; Рассказ воспитателя о витаминах. Дидактические игры; Сюжетно-ролевая игра «Больница»; Рассматривание фотографий занятий физкультурой.</p>	<p>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница».</p>
	<p><u>Ребёнок на улице города:</u> 1. Правила перехода через дорогу. 2. Если ты потерялся на улице. 3. Правила пешехода. 4. Ребенок и другие люди «Мы едем отдыхать».</p>		<p>Беседы; Ситуации; Сюжетно-ролевые игры; Дидактические игры; Чтение.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Транспорт»; Дидактические упражнения; Рисование; Конструирование.</p>	

Образовательные области, выраженные в направлениях	Основные задачи	Специально организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность в режимных моментах	Организация развивающей среды
	<p><u>Безопасность ребёнка в быту:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтобы не было беды.</li> <li>2. Опасные предметы, правила обращения с ними.</li> <li>3. Безопасность при обращении с неизвестными животными.</li> </ol>		<p>Иллюстрации; Рассказ воспитателя; Дидактические игры; Рассматривание картинок, картин. Беседы.</p>	<p>Дидактические игры; Рассматривание сюжетных картин.</p>	<p>Чтение загадок, стихов.</p>
<p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p><u>Формирование представлений о себе, других людях, Отчизне.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование представления о празднике мам и девочек.</li> <li>2. Сформировать понимание у детей об одежде девочек и мальчиков.</li> <li>3. Закреплять правила поведения в детском саду: в группе, в музыкальном зале, в коридорах, на участке.</li> <li>4. Создавать представление о семье и принадлежности к ней: праздник мам, украшение дома, много цветов, мамам и бабушкам дарят подарки.</li> <li>5. Мои бабушка и дедушка.</li> <li>6. Закреплять знание адреса, квартиры, где проживает семья, безопасность поведения.</li> <li>7. Закреплять знание о названии поселка, близлежащей улицы, зданиях, которые на ней расположены.</li> <li>8. Дать представление о праздниках: украшение улицы, салют.</li> </ol>		<p>Наблюдение за играми старших детей; Беседа «Как вести себя в детском саду»; Дидактические игры; Рассказ воспитателя; Рассматривание предметов одежды; Рассматривание фотографий, иллюстраций; Чтение; Целевая прогулка, наблюдение за трудом взрослых; Рассматривание иллюстраций, беседы.</p>	<p>Дидактические игры; Сюжетно-ролевая игра «Семья»; Рассматривание картин и иллюстраций о нашем поселке, стране.</p>	

Образовательные области, выраженные в направлениях	Основные задачи	Специально организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность в режимных моментах	Организация развивающей среды
	<p><u>Формирование представлений об окружающем мире:</u>            Знакомить детей с работой шофёра: водит машину, привозит и отгружает продукты, ремонтирует машину.            Знакомить с трудом парикмахера: стрижет, бреет, делает прически.            Как трудятся люди: закрепление знаний о профессиях работников детского сада, шофера, парикмахера, продавца.            Формировать представление об оттенках цветов (светлый, темный).            Группировать предметы по форме, отвлекаясь от цветов.            Развитие мягкой моторики рук: формировать умение выбирать на глаз предметы одинаковой величины.</p>		<p>Наблюдение;            Рассматривание иллюстраций;            Рассказ воспитателя;            Чтение;            Сюжетно-ролевые игры;            Беседы.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Транспорт», «Парикмахерская»;            Рассматривание иллюстраций;            Рисование;            Дидактические игры.</p>	<p>Иллюстрации;            Атрибуты для игр: «Транспорт», «Парикмахерская», «Детский сад», «Магазин».</p>

Образовательные области, выраженные в направлениях	Основные задачи	Специально организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность в режимных моментах	Организация развивающей среды
	<p><u>Формирование представлений о природе:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять знания о растительном мире.</li> <li>2. Закреплять умение различать 2–3 дерева по стволу, 2–3 комнатных растений и назвать их, уточнить части.</li> <li>3. Наблюдать за появлением «барашков» на вербе.</li> <li>4. Отметить появление первой травы. Учить различать части растений, стебель, листья, цветы.</li> <li>5. Знакомить с правилами ухода за растениями: посадка лука и гороха.</li> <li>6. Продолжать воспитывать умение видеть красоту природных явлений.</li> </ol> <p><u>Животный мир:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдать за голубями и воробьями.</li> <li>2. Обратит внимание на их различия и сходства.</li> <li>3. Наблюдать за кошкой.</li> <li>4. Закреплять умение различать и называть части тела, чем питается, как передвигается, какие звуки издает.</li> <li>5. Наблюдать за воробьями: собираются стайками, чирикают, купаются в лужах.</li> <li>6. Закреплять знания о домашних птицах и их детенышах (внешний вид, поведение, сравнить их по величине).</li> <li>7. Закреплять знания о домашних животных и их детенышах: внешний вид, произносимые звуки, мама и детеныш.</li> </ol>	<p>Специально организованная образовательная деятельность под руководством воспитателя.</p>	<p>Дидактические игры; Беседы; Чтение; Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Рисование; Лепка; Конструирование; Дидактические игры на закрепление названий деревьев и комнатных растений и их частей; Рассматривание картин и книг о растениях и цветах; Помощь в уходе за растениями.</p>	<p>Картины; Иллюстрации; Художественная литература.</p>

Образовательные области, выраженные в направлениях	Основные задачи	Специально организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность в режимных моментах	Организация развивающей среды
	<p><u>Неживая природа:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить замечать изменения в погоде (становится теплее, холоднее).</li> <li>2. Обращать внимание на солнце: яркое, теплое.</li> <li>3. Предложить постоять лицом к солнцу, почувствовать его тепло.</li> <li>4. Сравнить температуру на солнце и в тени. Подводить к простейшим выводам.</li> <li>5. Закреплять название погоды (солнечно, пасмурно, ветрено и т.д.).</li> <li>6. Послушать звон капли.</li> <li>7. Предложить покататься с горки, уточнить что она осела, проваливается, солнце подтаивает снег, и он стал рыхлым.</li> <li>8. Подводить к длительному наблюдению за таянием снега, его состоянием: стал темным, серым, а зимой был белым, чистым. Появились лужи.</li> <li>9. Продолжать закреплять признаки воды: холодная, прозрачная.</li> <li>10. Обратит внимание на песок, закреплять знание о его свойствах: из сырого можно лепить, сухой рассыпается.</li> <li>11. Закреплять знание о признаках времен года.</li> <li>12. Рассмотреть землю при посадках: черная, мягкая, рыхлая, прогретая солнцем.</li> </ol>	<p>Специально организованная образовательная деятельность под руководством воспитателя.</p>	<p>Беседы; Чтение; Дидактические игры; Рассматривание иллюстраций; Потешки, стихи.</p>	<p>Дидактические игры; Рассматривание иллюстраций; Рисование Игры в театрализованном уголке; Прослушивание звуков природы (животных); Игры с солнечными зайчиками; с песком; Пускание корабликов; Рисование; Конструирование; Прослушивание звуков природы.</p>	<p>Картины; Иллюстрации; Художественная литература.</p>

Образовательные области, выраженные в направлениях	Основные задачи	Специально организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность в режимных моментах	Организация развивающей среды
	<u>Труд людей в природе:</u> 1. Наблюдение за трудом дворника. 2. Наблюдение за разгрузкой продуктовой машины. 3. Уточнить и углубить знания о профессиях людей. 4. Воспитывать уважение к чужому труду и к профессиям. 6. Учить убирать за собой игрушки после игры.	Специально организованная образовательная деятельность под руководством воспитателя.	Наблюдение за играми старших детей; Дидактические игры; Беседы; Чтение.	Дидактическая игра: «Помощь в уборке территории»; Вынос игрового инвентаря.	Картинки, игры.
Речевое развитие	<u>Развитие речи:</u> 1. Воспитывать осмотрительность в общении с незнакомыми людьми. 2. Закреплять знание названий детенышей животных, употребление их в косвенных падежах. 3. Закреплять правильное произношение звуков изолированно и в словах. 4. Учить составлять рассказы по картине. 5. Воспитание звуковой культуры речи. 6. Обогащение и накопление словаря. 7. Формирование грамматического строя речи. 8. Развитие связной речи.	Специально организованная образовательная деятельность по развитию речи под руководством воспитателя.	Составление коротких рассказов; Чтение; Заучивание; Пересказы.	Рассматривание иллюстраций; Игры по сенсорике; Дидактические игры; Рисование.	
	<u>Приобщение к художественной литературе:</u> 1. Чтение знакомых, любимых детьми художественных произведений. 2. Заучивание наизусть потешек и небольших стихотворений.	Специально организованная образовательная деятельность по развитию речи под руководством воспитателя.	Составление коротких рассказов; Чтение; Заучивание; Пересказы.	Рассматривание иллюстраций; Игры по сенсорике; Дидактические игры; Рисование.	

Образовательные области, выраженные в направлениях	Основные задачи	Специально организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность в режимных моментах	Организация развивающей среды
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать у детей умение воспринимать произведения искусства.</li> <li>2. Познакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты).</li> <li>3. Посещать кукольный театр, выставки детских работ.</li> </ol>	<p>Специально организованная образовательная деятельность под руководством воспитателя.</p>	<p>Беседы; Показ воспитателя.</p>		<p>Стаканы для воды, салфетки, бумага, карандаши цветные, кисточки, гуашевые краски, фломастеры, восковые мелки.</p>
	<p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <p><u>Рисование:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы.</li> <li>2. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать узорами тарелочки, салфеточки.</li> <li>3. Учить ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки.</li> </ol>	<p>Специально организованная образовательная деятельность под руководством воспитателя.</p>	<p>Беседы; Показ воспитателя.</p>		<p>Стаканы для воды, салфетки, бумага, карандаши цветные, кисточки, гуашевые краски, фломастеры, восковые мелки.</p>
	<p><u>Лепка:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.</li> <li>2. Лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей.</li> <li>3. Объединять вылепленные фигуры в коллективную композицию.</li> </ol>	<p>Специально организованная образовательная деятельность под руководством воспитателя.</p>	<p>Беседы; Показ воспитателя.</p>		<p>Пластилин, доски для лепки.</p>

Образовательные области, выраженные в направлениях	Основные задачи	Специально организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность в режимных моментах	Организация развивающей среды
	<u>Аппликация:</u> 1. Формировать умение аккуратно пользоваться клеем, намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры. 2. Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов.	Специально организованная образовательная деятельность под руководством воспитателя.	Беседы; Показ воспитателя.		Клей, кисточки, цветная бумага, картон, бумага.
	<u>Музыкальная деятельность:</u> <u>Слушание:</u> 1. Понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. 2. Замечать изменения в силе звучания мелодии (тихо, громко).	Специально организованная образовательная деятельность под руководством музыкального руководителя.	Танцы; Этюды-драматизации; Игры; Хороводы; Музыкально-дидактические игры; Беседы.	Прослушивание музыкальных произведений.	Методическая литература для музыкальных занятий.
	<u>Пение:</u> 1. Продолжать развивать певческие навыки: петь без напряжения. 2. Передавать характер песни (весело, напевно, ласково);				
	<u>Песенное творчество:</u> Петь мелодии веселых песен на слог «ля-ля-ля».		Слушание музыкальных произведений; Игра на музыкальных инструментах; Выполнять танцевальные движения.		Изготовить атрибуты для весенних песен и танцев.
	<u>Музыкально-ритмические движения:</u> 1. Бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. 2. Развивать умение кружиться в парах. 3. Двигаться ритмично под музыку с предметами и без них.				

<i>Образовательные области, выраженные в направлениях</i>	<i>Основные задачи</i>	<i>Специально организованная образовательная деятельность</i>	<i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i>	<i>Самостоятельная деятельность в режимных моментах</i>	<i>Организация развивающей среды</i>
	<u>Развитие танцевально-игрового творчества:</u> 1. Самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии.				
	<u>Игра на детских музыкальных инструментах:</u> 1. Знакомить с музыкальными инструментами и их звучанием.				

*Список литературы:*

1. Воронкевич, О.А. Добро пожаловать в экологию! Часть 1. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. / О.А. Воронкевич. – СПб., «Детство-пресс», 2004. – 160 с.
2. Гербова, В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада. Планы занятий. / В.В. Гербова. – М., Мозаика-Синтез, 2012. – 80 с.
3. Громова, О.Е., Соломатина, Г.Н., Кабушко, А.Ю. Занятия по развитию речи детей 4 – 5 лет. Методическое пособие. / О.Е. Громова и др. – М., ТЦ Сфера, 2018. – 176 с.
4. Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. / О.В. Дыбина. – М., Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с.
5. Затулина, Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (средняя группа). Учебное пособие. / Г.Я. Затулина. – М., Центр педагогического образования, 2008. – 144 с.
6. Карпухина, Н.А. Конспекты занятий в средней группе детского сада. Развитие речи и знакомство с художественной литературой. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. / Н.А. Карпухина. – Воронеж, ЧП Лакоценин С.С., 2009. – 477 с.
7. Колдина, Д.Н. Аппликация с детьми 4 – 5 лет. Сценарии занятий. / Д.Н. Колдина. – М., Мозаика-Синтез, 2016. – 64 с.
8. Колдина, Д.Н. Лепка с детьми 4 – 5 лет. Конспекты занятий. / Д.Н. Колдина. – М., Мозаика-Синтез, 2009. – 48 с.
9. Колдина, Д.Н. Рисование с детьми 4 – 5 лет. Конспекты занятий. / Д.Н. Колдина. – М., Мозаика-Синтез, 2008. – 48 с.
10. Комарова, Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. / Т.С. Комарова. – М., Мозаика-Синтез, 2009. – 9 с.
11. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Средняя группа. / авт.-сост. З.А. Ефанова. – Волгоград, Учитель, 2012. – 247 с.
12. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»). Учебно-методическое пособие. / И.А. Лыкова. – М., Издательский дом «Цветной мир», 2014. – 152 с.
13. Николаева, С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. / С.Н. Николаева – М., Мозаика-Синтез, 2016. – 176 с.
14. Новикова, В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. / В.П. Новикова. – М., Мозаика-Синтез, 2017. – 80 с.
15. От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант). / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М., Мозаика-Синтез, 2015. – 368 с.
16. Пензулаева, Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. / Л.И. Пензулаева. – М., Мозаика-Синтез, 2012. – 112 с.
17. Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой. Система работы в средней группе детского сада. / О.А. Соломенникова. – М., Мозаика-Синтез, 2012. – 96 с.
18. Швайко, Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа. Программа, конспекты: пособие для педагогов дошкольных учреждений. / Г.С. Швайко. – М., Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2006. – 143 с.